art delivery



Jiri KOLAR

Il était une fois une reine, 1989

Lithographie | 57/100
60.5 x 76.5 cm
Numéro d'inventaire : RV17-11102-11102-11102
.

Écrits sur l'œuvre

Dépôt du Fonds National d'Art Contemporain « Estampes et Révolution, 200 ans après ». Pour évoquer le Bicentenaire de la Révolution, Jirí Kolár a choisi un fragment de lettre manuscrite de Marie-Antoinette. Autour de celui-ci, l'artiste a utilisé la technique du « chiasmage » qui consiste à juxtaposer un ensemble de morceaux de textes typographiés, créant ainsi un cadre grisé animé. Cette œuvre met en valeur les derniers mots d'une reine déchue, dont le destin fera basculer celui de la France à tout jamais.