



Christian ZEIMERT

L'envers du billet, 1970

Sérigraphie | 9/300

103 x 57 cm

Numéro d'inventaire : ET19



Christian ZEIMERT est né.e en 1934 à Paris France. Il.elle est mort.e en 2020

Biographie de l'artiste

Christian Zeimert artiste d'origine Lorraine est né le 17 octobre 1934, à Paris. Fils d'un artiste-tapissier-dessinateur (et aussi vendeur au Bon Marché) il entre à l'école Boule à 17 ans. Il choisit d'étudier la gravure sur bijou, car c'est l'option où les cours de dessins sont les plus nombreux. En 1955, il poursuit ses études à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs dans l'atelier du peintre Gromaire, jusqu'en 1957. Libertaire et anarchiste, il travaille avec Fernando Arrabal, Alexandro Jodorowsky, Olivier O. Olivier, Roland Topor, et participe au début des années 1960 au groupe *Panique*. Avant de se consacrer à la peinture, il a travaillé dans un cirque. Sa première exposition personnelle a lieu au Musée d'art moderne de la ville de Paris en 1970, la même année il adhère en tant que « membre passif » à l'association les Malassis collectif de peintres créé par Gérard Tisserand. En 1987 il réalise un mur peint au 50 rue de Charonne dans le 11^{ème} arrondissement à Paris, en réponse à une commande de la ville. Christian Zeimert se classe parmi les artistes incohérents, et il se définit lui-même comme peintre calembourgeois. Héritier des surréalistes, ses œuvres sont souvent absurdes. Parallèlement à son activité de peintre, il publie dans plusieurs revues telles *Le Fou Parle* (1977-1984), ainsi que dans *Hara-Kiri*, il participe également à plusieurs émissions de radio, pendant trois ans, il a animé, avec Jacques Vallet, écrivain et créateur de la revue *Le Fou Parle*, une émission artistique sur Radio Libertaire, il a ensuite participé à l'émission Les Décraqués sur France Culture, aujourd'hui, avec Patrick Besnier, Henri Cueco, Jacques Jouet, Hervé Le Tellier, Lucas Fournier et d'autres, Zeimert est l'un des « papous » de l'émission *Des Papous dans la tête*, fondée par Bertrand Jérôme et animée par Françoise Treussard, diffusée sur la même radio. Il vit et travaille à Vernon en Normandie. Ses œuvres sont présentes dans de nombreuses collections publiques.

Sources : Dictionnaire de l'art contemporain Larousse, Le Delarge, Galerie Anne Marie et Roland Pallade, musée d'Art et d'Histoire de Saint-Denis (93) wikipedia .