



Sara V. BERNARD

Les Meurtrières (Le Petit Père), 1997

Photo contact 24 x 36 cm

Numéro d'inventaire: PR11-11320-11320-11320



Sara V. BERNARD est né.e en 1967 à Nice France. , France

Présentation du travail de l'artiste

Travaille sur le fantasmagorique, le monstrueux, issus des contes de fées.

Biographie de l'artiste

Expositions personnelles:

1997: « Nous Alice II », Villa Arson – Nice.

1997: « Nous Alice », DRAC, Nantes.

1995: « Portes-ouvertes », Ivry-sur-Seine.

Expositions collectives:

1997 : « Lithographies », atelier « Le petit Jaunais » Nantes.

1994: Zoo Galerie, Nantes.

1993 : « D'Inès à Pélagie », Maison Billaud, Fontenay-Le-Comte.

1993 : « Post-diplôme », Galerie de la Manufacture des Tabacs, Nantes.

1993 : « Tatoo-show », Air de paris, New-York, Cologne, Paris, Nantes.

1993: « Poltach », Galerie Pierre Bernard, Nice.

1992: «L'Auberge Espagnole », Villa Arson, Nice.

1992: « Cadeaux I-intelligents », Galerie Arcade, Nantes.

1992: » Pull » Galerie Art Concept, Nice.

1991 : « Date limite », Galerie Evelyne Canu – La Colle sur Loup.

1990 : « N.P », Villa Arson, Nice, Galerie Scula, Prague.

1989: « Mémoire du corps », Villa Arson, Nice.