



## Jan KOPP

### Not so fantastic, 2006

Aquarelle et collage | O.U

58 x 46 cm

Numéro d'inventaire : EAD13-11597

### Biographie de l'artiste

Après ses études à L'Ecole nationale supérieure des Beaux Arts de Paris dont il sort diplômé en 1996, Jan Kopp devient l'assistant des artistes Jochen Gerz et Esther Shalev-Gerz. En 1997 il co-fonde la galerie associative Glassbox à Paris, un des premiers lieux d'exposition auto-gérés par de jeunes artistes. Jan Kopp a suivi par la suite divers programmes de résidence en France et à l'étranger, dont celui de PS1 / MoMa à New York (1999/2000).

Son travail recourt à différents médias tels que le dessin, le son, la vidéo, la sculpture ou la performance sans en privilégier aucun. Il résiste à toute tentation de spécialisation comme toute tentative de classification. Son œuvre se déploie aussi bien à travers de vastes installations conçues au regard des espaces qu'elles occupent, comme *Soulever le monde* créée en 2015 pour la Galerie des enfants du Centre Georges Pompidou, que sous des formes plus discrètes comme du crayon sur papier. Les moyens mis en œuvre sont simples et se présentent rarement comme la propriété exclusive d'un savoir-faire spécifique. La ville est un thème récurrent dans son travail, autant

comme lieu possible d'interventions que d'observations pour en déceler et figurer les plus infimes signes poétiques.