



## Pierrick NAUD

**Sans titre, 2007**

Tirage lambda | 1/3  
Numéro d'inventaire : PAA14



Pierrick NAUD est né.e en 1969 à Cholet France.  
Vit et travaille à Pays de la Loire

### Présentation du travail de l'artiste

Les dessins de Pierrick Naud fourmillent d'indices, multiplient les transparences et les superpositions, créant des mouvements étranges, des lévitations lentes, des métamorphoses inquiétantes... Les personnages qu'il dessine se croisent à des formes anatomiques, animales ou mécaniques, s'allongeant, se voilant ou se noircissant en d'étonnantes mutations. L'artiste mêle humour, humanité et poésie dans les lignes élégantes, sûres et parfois effacées du fusain. Ses dessins sont comme des étirements de la pensée, multipliant les strates, les mélangeant dans une belle confusion, dévoilant une ménagerie humaine riche, complexe, particulièrement insaisissable.

Christophe CESBRON, juin 2006

### Biographie de l'artiste

Né à Cholet en 1969.  
Vit et travaille à Montfaucon-Montigné (49).

#### FORMATION

1994  
– DNSEP Art, École des beaux-arts de Nantes, avec félicitations du jury

#### EXPOSITIONS PERSONNELLES

2017  
– Confiance des Archipels, La Galerie Particulière, Paris

2016  
– Le Serment, École des Beaux Arts, Angers

2015  
– Le Centre du vent, Artothèque d'Annecy, Annecy

2013  
– Rappel des nébuleuses, La Galerie Particulière, Paris

2012  
– La Nuit opère, La Galerie Particulière, Paris

2010  
– Les Métamorphoses, Centre d'art de Montrelais

– Musée des beaux-arts, La Roche-sur-Yon

– L'Atelier, Nantes

2009

– La Ménagerie démontable, La Galerie Particulière, Paris

2008

– Les Disparitions (suite), Galerie de l'I.U.F.M., Vannes

– Les Disparitions, Lycée Victor Hugo, Hennebont

– L'Art prend l'air, Le Salon, Nantes

– L'Art prend l'air, Le Ring, Artothèque de Nantes

2007

– Installation in situ, Parc de Torrelodones, Espagne

2006

– La Mécanique du reflet, Le Lieu unique, Nantes

2002

– Le Grand Désordre, Le Jardin de Verre, Cholet

2001

– Installation à la cave, La Regripière

2000

– Ich bin ein papagei, Galerie Artgraphie, Nantes