art delivery



Gérard HAURAY

Question d'étiquette, Dégustez le paysage, 2009

offset étiquettes sur bouteilles de vin | 1/108
Numéro d'inventaire : EAE34ABCDEF-11711

.

Vit et travaille à Pays de la Loire, France

linfusoire.free.fr/Collaborations/gerardhauray.html

Présentation du travail de l'artiste

Gérard Hauray développe un étonnant travail de dévoilement des paysages qu'inconsciemment nous portons et que nous semons sur notre passage, lors de nos déplacements ; paysages qui nous ont fondés, paysages qui nous fondent. Questionnement – révélation plutôt que démonstration, il encourage le croisement des regards sur notre monde du vivant et décloisonne les disciplines scientifiques, artistiques et philosophiques. Démarche méticuleuse – patiemment tissée – dont ses expositions/colloques rendent compte.

Écrits sur l'œuvre

Anjou, Gamay, Coulée de Serrant, Clos de la Bergerie, Muscadet Gneiss, Muscadet Orthogneiss.

« Envisager, dépayser – Les Temps d'état des Terres – un pas de côté – paysage foulé, paysage refoulé – en naître essaime, en être de nature – en être du paysage, en naître transporté – en être tout retourné – faire des liens – de la peur du corps étranger à l'apport du corps étranger et d'infinis faire monde.»

Gérard Hauray développe un étonnant travail de dévoilement des paysages qu'inconsciemment nous portons et que nous semons sur notre passage, lors de nos déplacements ; paysages qui nous ont fondés, paysages qui nous fondent.
Questionnement – révélation plutôt que démonstration, il encourage le croisement des regards sur notre monde du vivant et décloisonne les disciplines scientifiques, artistiques et philosophiques. Démarche méticuleuse – patiemment tissée – dont ses expositions/colloques rendent compte.