



## Gérard HAURAY

### Question d'étiquette, Dégustez le paysage, 2009

offset étiquettes sur bouteilles de vin | 1/108

Numéro d'inventaire : EAE34ABCDEF

Vit et travaille à Pays de la Loire, France

[infusoire.free.fr/Collaborations/gerardhauray.html](http://infusoire.free.fr/Collaborations/gerardhauray.html)

#### Présentation du travail de l'artiste

Gérard Hauray développe un étonnant travail de dévoilement des paysages qu'inconsciemment nous portons et que nous semons sur notre passage, lors de nos déplacements ; paysages qui nous ont fondés, paysages qui nous fondent. Questionnement – révélation plutôt que démonstration, il encourage le croisement des regards sur notre monde du vivant et décloisonne les disciplines scientifiques, artistiques et philosophiques. Démarche méticuleuse – patiemment tissée – dont ses expositions/colloques rendent compte.

#### Écrits sur l'œuvre

Anjou, Gamay, Coulée de Serrant, Clos de la Bergerie, Muscadet Gneiss, Muscadet Orthogneiss.

*« Envisager, dépayser – Les Temps d'état des Terres – un pas de côté – paysage foulé, paysage refoulé – en naître essaimé, en être de nature – en être du paysage, en naître transporté – en être tout retourné – faire des liens – de la peur du corps étranger à l'apport du corps étranger et d'infinis faire monde. »*

**Gérard Hauray** développe un étonnant travail de dévoilement des paysages qu'inconsciemment nous portons et que nous semons sur notre passage, lors de nos déplacements ; paysages qui nous ont fondés, paysages qui nous fondent.

Questionnement – révélation plutôt que démonstration, il encourage le croisement des regards sur notre monde du vivant et décloisonne les disciplines scientifiques, artistiques et philosophiques. Démarche méticuleuse – patiemment tissée – dont ses expositions/colloques rendent compte.