art delivery



Marie Jeanne HOFFNER

Interieur II (Chantier 1), 2007

Photographie | 2/5 + 2 EA
62 x 47 cm
Numéro d'inventaire : PAB04-11733-11733



Marie Jeanne HOFFNER est né.e en 1974 France.
Vit et travaille à Paris, France

http://www.mariejeannehoffner.org/

Présentation du travail de l'artiste

Initiée il y a dix ans, l'œuvre de Marie-Jeanne Hoffner présente une grande variété de médiums – dessin, sculpture, installation, photographie, vidéo, collage –, de matériaux – crayon feutre, mine de plomb, ruban adhésif, plaques de plâtre, bois, etc. – et de supports – murs, sols, vitrines, bâches en plastique, papier, etc. Très souvent réalisées spécifiquement pour les lieux où elles s'inscrivent, ses pièces entretiennent un rapport étroit avec l'architecture et le territoire, réinvestissant les plans et les cartographies qui en constituent la représentation normée. Les réalités concrètes sur lesquelles repose son œuvre sont subtilement réagencées, détournées, distordues, jusqu'à faire émerger d'autres réalités parcourant les méandres d'un imaginaire flottant, mais gardant néanmoins la ligne : le dessin sous toutes ses coutures, fil rouge précieux.

Anne-Lou Vicente, revue Roven.

Biographie de l'artiste

Marie-Jeanne Hoffner est diplômée de l'École régionale des Beaux-arts de Nantes en 1999. Elle a suivi une formation à Glasgow school of art.

Marie-Jeanne Hoffner se confronte à l'architecture des lieux. Son travail commence par le relevé du lieu où elle expose. Ensuite, elle effectue des va et vient entre son atelier et le lieu qu'elle matérialise par des tracés, des moulages, des cartographies.

Sa pratique est multiforme. Elle dessine à même le mur ou sur papier. Elle réalise des moulages et des empreintes d'espaces. Elle produit des cartes, des objets. Elle utilise des schémas techniques.

source : wikipédia