



Stéphane PENCRÉAC'H

Le chat, 2012

Bois gravé sur vélin d'Arches | 23/25
113 x 82 cm
Numéro d'inventaire : EAH12

Écrits sur l'œuvre

Stéphane Pencreac'h taille ses bois, grave ses cuivres et peint ses pierres avec une aisance et une fluidité déconcertantes. Chez lui, pas l'ombre d'un doute, comme si le mot repentir ne figurait pas dans son vocabulaire. À l'atelier, il signe notamment les planches *Le chat* et *L'horloge*, deux livres d'artiste ainsi que de grands bois gravés en couleurs, libres interprétations du répertoire mythologique grec. Le soir d'un vernissage, il organisa une performance à l'atelier autour d'un bois gravé inspiré du mythe de Narcisse : au programme, Le Mirador, mapping vidéo et lumière pulsée au rythme de la voix féminine de Siri.

[Michael Woolworth](#)