art delivery



David TREMLETT

Creel #2, 2009

Digigraphie sur Arches digital | X/50
109 x 63 cm
Numéro d'inventaire : EAH14
David TREMLETT est né.e en 1945 à St Austell Angleterre.
Vit et travaille à Bovingdon, Angleterre

Écrits sur l'œuvre

C'est au spectateur de récréer le temps et l'endroit. David Tremlett

David Tremlett est avant tout un artiste nomade qui se nourrit des cultures du monde. Très tôt il parcourt l'Inde, l'Afrique, l'Australie, l'Amérique du Sud et, crayon en main consigne dans un carnet ses impressions et ses découvertes de voyages : les ondulations de la nature, les formes de l'architecture, les noms de lieux, les traces d'une présence humaine…

Juste quelques notes insignifiantes qu'il engrange dans un coin de sa mémoire comme un substrat pour des œuvres à venir. (…)
Les compositions sont abstraites et les plages de couleurs juxtaposées répondent à un principe géométrique simple.
En passeur de rêves, il établit avec des mots, des formes et des couleurs, des relations subtiles entre notre regard et les fragments de ses nombreux voyages.
À nous de nous projeter mentalement et d'imaginer les contrées parcourues par l'artiste.
Contrairement aux artistes du Land Art qui interviennent souvent dans le paysage, David Tremlett préfère quant à lui, l'atmosphère de l'atelier pour transcrire avec le pastel et le graphite le métissage des cultures lointaines.
Il ne semble retenir que les impressions les plus douces, les couleurs les plus surprenantes, souvent inhabituelles, les formes les plus simples pour créer un univers intime chargé d'imaginaire.

L'harmonie est totale et se traduit souvent chez le spectateur par le sentiment d'être en apesanteur, dans un état de grâce, unique et inoubliable.

Texte : Guy Tosatto