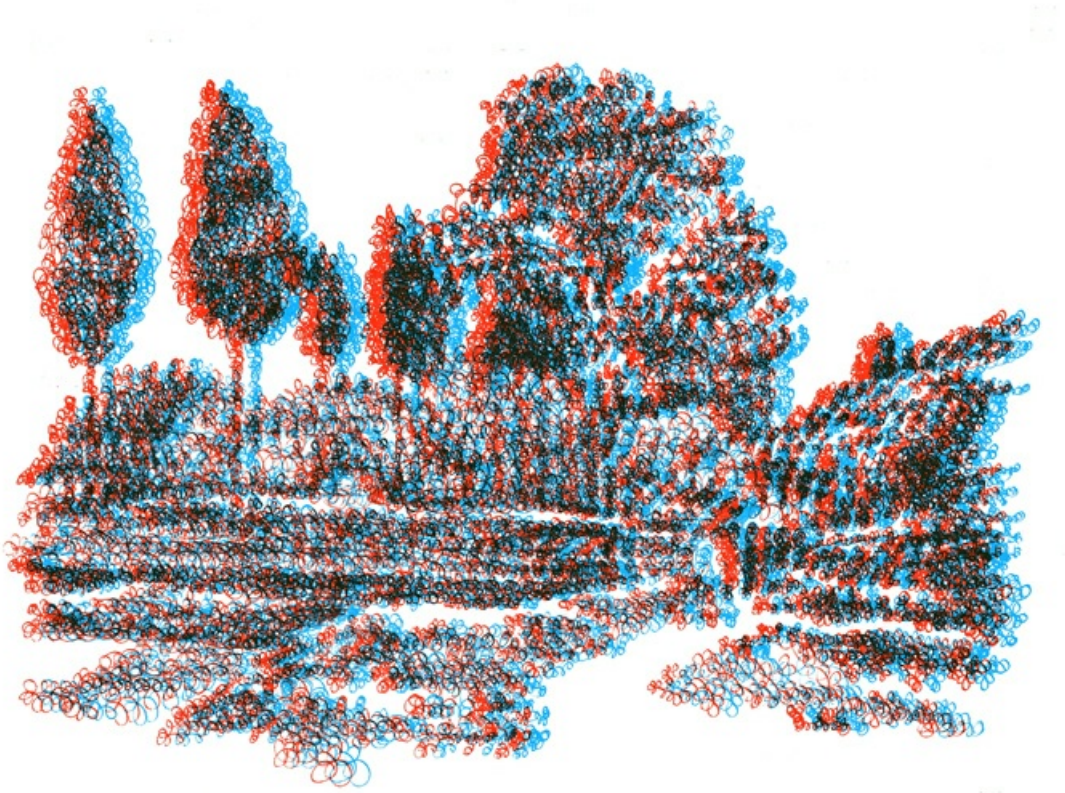
art delivery



Danny STEVE

Pairi Daiza, 2015

Sérigraphie | 1/37
65 x 50 cm
Numéro d'inventaire : EAJ06-11912-11912-11912

Danny STEVE est né.e en 1970 France.
Vit et travaille à Nantes, France

http://www.dannysteve.fr/

Écrits sur l'œuvre

Pairi Daiza évoque le mot persan qui, désignant le paradis, nomme pour la première fois le jardin, le tapis. Le paysage représenté est un « motif » récurrent dans mon travail. Ce dessin a été imprimé deux fois en le décalant légèrement, en rouge et en bleu, sur le principe de la stéréoscopie. À ces deux passages de couleur a été ajouté un troisième passage d'une encre phosphorescente transparente à la lumière mais lumineuse et bleute dans l'obscurité. Ainsi la perception de l'image varie selon qu'elle est observée de près ou de loin, dans la lumière ou dans l'obscurité et le dessin bouclé offre comme un massage rétinien. Ce paysage de fumée est une invitation à la contemplation, à l'apaisement.

ATTENTION: Oeuvre déconseillée aux personnes souffrant d'épilepsie.

Biographie de l'artiste

Danny Steve est le pseudonyme d'Armelle Pitot-Belin, diplômée de l'école lyonnaise Émile Cohl spécialisée en illustration et multimédia, mais aussi de l'école des beaux-arts de Nantes où elle poursuivit ses recherches de manière plus expérimentale. D'abord enfant de la cyberculture et de l'underground, Danny passe son adolescence entre les scènes électro et l'océan, et atteint l'âge de raison avec une solide culture du divertissement.
Son oeuvre protéiforme traverse les champs du dessin, de la musique, de l'installation, du multimédia, de la performance et de l'édition. Elle a publié plusieurs ouvrages aux éditions des Requins Marteaux, et a été choisie pour installer une sculpture en remplacement du 1% artistique au lycée professionnel des Savarières de Saint-Sébastien-sur-Loire. Précédemment elle a exposé entre autre, à l'Espace d'en bas à Paris en 2017 (Tout dure),à la Galerie Nexus à Reims (Le fun de l'inertie) ou au Lieu Unique à Nantes en 2010 (Silo). Elle est aussi membre du groupe de musique expérimentale Struwwelpetra et co-fondatrice de la structure informelle nantaise *Haus*, qui organise des expositions au blockhaus DY10.