art delivery



Gwendoline BLOSSE

Broderies du confinement, 2020

Broderies
15 x 21 cm
Numéro d'inventaire : EAM15-12087



France.
Vit et travaille à Nantes, France

http://gwendolineblosse.com/

Écrits sur l'œuvre

Illustratrice / graphiste, j'ai eu l'occasion de travailler dans le domaine du textile durant mes études.
Juste avant le covid, j'ai eu l'occasion de m'initier au tissage avec le domaine du Haut Anjou en Mayenne ; motivée par cette expérience, j'ai voulu expérimenter les arts graphiques avec le textile. N'ayant pas de métier à tisser, ou de cadre à tapisserie, c'est le DIY qui l'a remporté.
Limitée techniquement, j'ai réussi à me procurer du lin sauvage que je fixais / tendais sur des cadres pour toiles à destination de la peinture.
J'ai aussi fait le tour de mes voisins pour récupérer des pelotes de laines et autres vieux pulls à détricoter. Avec une expérience inédite de solitude, j'ai essayé de me donner des objectifs stricts et disciplinés chaque semaine. Cela me permettait de ponctuer mes journées et de se sentir gratifiée d'une tâche révolue.

POINT TECHNIQUE
1 point d'accroche

Collection Cueillir des étoiles, artothèque Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire.

Biographie de l'artiste

Gwendoline Blosse vit et travaille à Nantes depuis 2006.
Après un parcours en STI Arts Appliqués, un DMTS des métiers du spectacle, et une formation de graphiste/illustrateur/webdesigner, elle décide de se jeter à l'eau en 2009 en s'inscrivant…à…à ? à la Maison Des Artistes bien sûr.
Jonglant entre petits jobs et boulots de freelance, elle réussit à se faire une tit' place dans le milieu de l'image nantais, en collaborant entre autres, avec le milieu de la bande dessinée, l'illustration de presse, le dessin de communication ou l'organisation d'événements.