



Danny STEVE

Eight 14, 2010

Stylo sur papier

30 x 40 cm

Numéro d'inventaire : EAM78-12226



Danny STEVE est né.e en 1970 France.
Vit et travaille à Nantes, France

<http://www.dannysteve.fr/>

Écrits sur l'œuvre

POINT TECHNIQUE
1 point d'accroche

Biographie de l'artiste

Danny Steve est le pseudonyme d'Armelle Pitot-Belin, diplômée de l'école lyonnaise Émile Cohl spécialisée en illustration et multimédia, mais aussi de l'école des beaux-arts de Nantes où elle poursuit ses recherches de manière plus expérimentale. D'abord enfant de la cyberculture et de l'underground, Danny passe son adolescence entre les scènes électro et l'océan, et atteint l'âge de raison avec une solide culture du divertissement. Son oeuvre protéiforme traverse les champs du dessin, de la musique, de l'installation, du multimédia, de la performance et de l'édition. Elle a publié plusieurs ouvrages aux éditions des Requins Marteaux, et a été choisie pour installer une sculpture en remplacement du 1% artistique au lycée professionnel des Savarières de Saint-Sébastien-sur-Loire. Précédemment elle a exposé entre autre, à l'Espace d'en bas à Paris en 2017 (Tout dure), à la Galerie Nexus à Reims (Le fun de l'inertie) ou au Lieu Unique à Nantes en 2010 (Silo). Elle est aussi membre du groupe de musique expérimentale Struwwelpetra et co-fondatrice de la structure informelle nantaise *Haus*, qui organise des expositions au blockhaus DY10.