



Léa HENRY

Au seuil de la démesure ou la joie des intranquilles, 2020

Livre, auto-édition, , disponible uniquement avec le diptyque | 50

Numéro d'inventaire : L03-12257

France.

Vit et travaille à Nantes, France

<https://www.instagram.com/henry.henri.henry/>

Présentation du travail de l'artiste

Dire de la démarche de *La Petite Henry* que « c'est le dessin avant tout » dépasse l'évidence tant face à son univers graphique on se surprend à oublier le médium parce qu'emporté par l'image elle-même. Des dessins réalisés avec une grande application, relevant dans leur élaboration du procédé de l'association de figures – finement identifiables – se révèlent sur le blanc du papier avec élégance et étrangeté par la maîtrise d'un tracé tout en nuances, pour subtilement nous faire basculer dans l'univers du conte, celui de la parabole. Mythes et bestiaires, symboles et énigmes expriment un monde fatalement fantastique et surréaliste mais qui curieusement ne nous éloigne jamais de notre réalité et de notre présent.

Texte : Luc Pascoët

Écrits sur l'œuvre

Au seuil de la démesure est éditée par [LSDP](#) dans la collection TRIMENSTRUEL #2, novembre 2019

Trimenstruel est une collection de petit livre objet, toujours le même emboitage, toujours le même format qui abrite la création d'un.e illustrateur.trice invité.e par le collectif LSDP.

Emboitage sérigraphié sur papier 280g et fermeture aimantée, intérieur impression numérique sur 120g/m2

-> cette édition s'emprunte avec l'œuvre [« Un dimanche à la chasse »](#) de Léa Henry

Biographie de l'artiste

Léa Henry signant sous le nom de *La Petite Henry* est une dessinatrice installée à Nantes. Diplômée d'un Master recherche en Arts-Plastiques, elle est actuellement enseignante à l'Université Catholique de l'Ouest (Angers)

après des licences et intervient régulièrement à l'occasion de Workshops dans la Prépa aux écoles d'art du lycée Notre-Dame de Challans. Elle partage aujourd'hui l'atelier de l'association Les Slips de Papa basé à Pol'N avec qui elle collabore épisodiquement (éditions, expositions, évènements).