art delivery



Félix Rodriguez-Sol

La Vallée Creuse n° 5, 2019

graphite sur papier Arches
40 x 60 cm
Numéro d'inventaire : EAO11-14324-14324-14324



Félix Rodriguez-Sol est né.e en 1991 à Champigny sur Marne France.
Vit et travaille à Paris, France

https://www.felixrodriguezsol.com

Présentation du travail de l'artiste

Au sein de notre ère fourmillante de mémoires et d'informations disparates, Félix Rodriguez-Sol déploie des formes où notre désir de survivance se mêle à la réalité d'une chair finie. Faites d'images altérées, de corps déformés, ses oeuvres sont souvent en proie à leur propre disparition. En abandonnant une posture de contrôle pour un apprentissage de la perte, de la désertion de soi, il situe les pouvoirs de renouvellement et de vitalité dans nos états de vulnérabilité.

Écrits sur l'œuvre

Les paysages dessinés de *La Vallée Creuse* déploient une vision alternative de nos territoires terrestres, qui apparaissent désertés de toute forme de vie. Par l'absence de biomasse, dont la trace est visible partout, *La Vallée Creuse* fait un portrait en creux du vivant et de ses réseaux qui prolifèrent, parcourent et creusent la couche terrestre pour l'habiter.

La vallée creuse est une région désertique et mystérieuse, d'où toute forme de vie semble s'être retirée. De multiples traces de présences végétales et animales sont encore visibles. L'empreinte de l'être humain est marquée par son exploitation de ressources, et ses déplacements ont tracés des chemins aux ramifications complexes. *La vallée creuse* est composée de 38 dessins au graphite sur papier. A la manière d'un voyage, on traverse une terre nue qui révèle par ses creux, ses reliefs et ses textures l'ensemble des forces vives qui se sont exercées sur elle et l'ont façonnée.

Issu du site officiel de l'artiste

POINT TECHNIQUE
1 point d'accroche

Biographie de l'artiste

Diplômé des Beaux-Arts de Nantes en 2016, Félix Rodriguez-Sol vit et travaille à Paris. Il a participé à de nombreuses expositions collectives au sein de galeries et de lieux indépendants. Sélectionné en 2021 au prix du dessin David-Weill, il a participé en 2022 à la biennale d'art contemporain de Champigny sur Marne.

Instagram : @astoner_