art delivery

Camille Dumond

People's park, 2017

Film | 1/5
Numéro d'inventaire : VF09

Camille Dumond est né.e en 1988.
Vit et travaille à Genève, Suisse

https://camilledumond.com/

Présentation du travail de l'artiste

Camille Dumond est une artiste interdisciplinaire dont la pratique prend la forme de films, d'installations, d'objets et de projets éditoriaux. Ses films interrogent des espaces intermédiaires ou à usage double, à partir desquels on suit le récit grégaire d'individus (le People's Park de Berkeley, le tarmac de l'aéroport de Genève, la maison de Derek Jarman…). Ses essais documentaires comme ses fictions l'engagent dans une recherche de terrain, basée sur un processus de documentation ou d'interview. Les questions de transposition et de traduction font également partie de sa démarche plastique et ses installations représentent les extensions abstraites de ses récits, créant des environnements, explorant des formes de discours silencieux et des présences auratiques. Elle collabore fréquemment avec la maison d'édition Clinamen (Genève) à travers sa série Entretiens pour un film qui interroge l'influence du collectif dans la création cinématographique.

Écrits sur l'œuvre

People's Park s'inspire de l'histoire du parc militant éponyme datant de 1969 à Berkeley en Californie. Lorsque étudiants et membres du Free Speech Movement commencent à arracher les couches d'asphalte qui faisaient de l'endroit un parking, un nouvel espace de revendication voit le jour. L'intrigue de ce fait historique est adaptée dans la ville de Genève, années 2000. Des personnages déambulent et occupent des terrains variés, à la recherche d'un endroit idéal pour établir leur «People's park».

Avec : Kayije Kagame, Claire Van Lubeek, Marion Duval, Mallika Juillard, Ravi Govender.
Avec la participation de Romain Grateau, Louise Nicollon des Abbayes.
Assistante de réalisation : Camille Vanoye
Image : Michaël Capron
Son : Masaki Hatsui
Costumes : Maïlys Leung
Régie : Louise Nicollon des Abbayes, Romain Grateau, Clara Coste
Catering : Adrien Chenevière
Musique : Camille Dumond
Montage : Léa Chatauret
Montage et mixage son : Charlotte Butrak
Étalonnage : Nicolas Lossec.

POINT TECHNIQUE :
16:9, H264, fichier étalonné, mixé 5.1, avec générique

Biographie de l'artiste

Née en 1988. Artiste et réalisatrice. Elle vit et travaille à Genève. En 2012, elle obtient son Master de l'Ecole des Beaux-arts de Nantes. En 2014, elle est diplômée du Work.master à la HEAD-Genève. Elle a récemment exposé à Quark, Genève, aux Swiss art awards à Bâle, et au Théâtre de l'Usine, Genève. Sa pratique de réalisation aborde un espace interzonal défini (jardin collectif, parc protestataire, tarmac d'aéroport) et interroge son adaptation en fiction. Proche des arts visuels, ses films sont à la fois projetés dans des contextes classiques et dans des expositions, sous la forme d'installations.

@dumond_lcdx