



Blandine Rotival

Portrait, 2022

Impression UV sur plaque cuivre | 1 20 x 30 cm

Numéro d'inventaire : PAJ05-15518-15518-15518 Blandine Rotival est né.e en 1998 à Lyon France. Vit et travaille à Paris, France

Présentation du travail de l'artiste

Le travail de Blandine Rotival émerge à partir du dessin et de l'écriture, prenant aussi la forme de la sculpture, dans une recherche de la matière vibrante qui traverse les êtres vivants et ce que nous considérons comme inerte. Chaque élément de son travail est lié à un autre. À la manière d'un lichen, ils s'aident entre eux pour tendre vers une unité. Les sculptures sont une manière d'élargir la vision, pour voir et être vu par ce qui existe et par ce dont nous conservons la mémoire.

Son travail s'attache à relier les fonctions sensorielles du corps aux forces magnétiques qui les traversent, aux ondes de son, mouvement, et au mystère de l'équilibre. Ne pas oublier que l'air que l'on ingère est lui même matière déjà transformée par l'intérieur des corps autres. Elle étudie les forces, mouvements et liens entre êtres vivants, les relations de l'intérieur d'un corps avec l'extérieur, son histoire et son milieu à travers ses organes de perception. Quelles sont ces forces? Comment lire et traduire les signaux émis par d'autres formes de vie à travers la sculpture, le son, le dessin comme modes de connaissances. Le regard humain doit être décentré, il est altéré ou modifié par d'autres organes ou par l'expérience de la perception d'un autre être vivant. Ce décentrement permet de retrouver une certaines présence au monde et de faire entrer ce qui est invisible comme élément du vivant.

Écrits sur l'œuvre

la lumière change en fonction de la position du regard, comme la course du Soleil au long de la journée. La feuille nous regarde, et nos yeux conduits par le cuivre suivent ses nervures.

Point technique: 2 vis + aimants

Biographie de l'artiste

Blandine Rotival est née en 1998 à Lyon. Elle vit et travaille à Paris. Elle est diplômée des Beaux-Arts de Nantes en 2023. Son travail de Blandine Rotival émerge à partir du dessin et de l'écriture, prenant aussi la forme de la sculpture, dans une recherche de la matière vibrante qui traverse les êtres vivants et ce que nous considérons comme inerte.