



Xiangyi Guo

Le voyage lumineux, 2024

plâtre, résine

18 x 18 x 28 cm

Numéro d'inventaire : S21-15704-15704-15704-15704-15704

Xiangyi Guo est née en 1996 à Harbin Chine.

Vit et travaille à Nantes, France

https://www.instagram.com/fionaguo_0520/

Écrits sur l'œuvre

Cette sculpture a été pensée pour intégrer dans un premier temps le Nomade (mallette de diffusion artistique mobile) qui devait s'installer dans un hall d'embarquement à l'Aéroport de Nantes Atlantique.

Lors d'un voyage en Chine dans la région du Sichuan, j'ai assisté à un feu de camps et à une danse. Les soirées de voyage étaient animées par des danses libres et joyeuses. Cela m'a inspiré pour concevoir cette sculpture.

Le grand arbre symbolise sagesse et connaissance. J'ai vu que des livres et des oeuvres d'art sont placés sur le Nomade . Le Nomade est utilisé pour diffuser les connaissances donc j'ai choisi de faire une sculpture de l'arbre. Les disques colorés sur l'arbre blanc sont en verre. Lorsque la sculpture tourne, elle crée des projections colorées et fantastiques sous la lumière. Cela apporte un aspect ludique à la sculpture. Je suis convaincue que les gens seront heureux d'observer les ombres changeantes devant le Nomade.

Biographie de l'artiste

Vivant et travaillant à Nantes, Xiangyi Guo est une jeune artiste chinoise qui travaille avec l'animation, la bande dessinée, la céramique et l'illustration. Elle utilise des métaphores pour créer des illusions visuelles. Son art est un jeu de couleurs et de formes. Le dessin est son ami depuis son enfance. En 2019, elle obtient un diplôme de premier cycle en animation à l'Académie du film de Pékin. Ensuite, elle intègre l'Ecole des Beaux-Arts de Nantes, ce depuis 2021.

Elle obtient son DNAP en 2024.