



Tamaris Borrelly

Symbiose, 2023

eau forte sur papier Coréen 02 28-32g, 5 passages couleur
96 x 66 cm

Numéro d'inventaire : EAO30-16242

Tamaris Borrelly est née en 1987 à Paris France .

Vit et travaille à Paris, France

Présentation du travail de l'artiste

Ses voyages en Inde et en Asie ont nourri son travail; elle y interroge ce qui unit les animaux et les végétaux ainsi que toutes les espèces qu'abrite la Terre. Elle développe une pratique artistique protéiforme au moyen du dessin, de l'installation et des techniques traditionnelles d'animation.

Dans ses dessins, Tamaris Borrelly élabore des hybridations où se mêlent des ersatz de corps, des indices des mondes animal, végétal et minéral. Les variations autour du thème de la nature sont le noyau de son travail. À travers les chevauchements, les transparences, les vues en coupe et les superpositions, elle questionne la nature des choses et leurs matières. La pluralité, le numéraire, la condensation, le fourmillement, la richesse d'éléments graphiques évoquent la constitution des organismes vivants. Ses dessins, sous l'apparence d'un paysage fantastique, sont une interprétation poétique du vivant: ils sont cellulaires.

Écrits sur l'œuvre

Avec Symbiose, elle fait coexister des formes microscopiques et macroscopiques au sein d'un paysage constitué

de matière, d'humus et de corps en formation. Alliés les uns aux autres par des cordons, ces êtres hybrides échangent fluides et flux d'informations, symbolisant les liens nécessaires à une harmonie respectueuse des différentes formes de vie sur Terre.

Biographie de l'artiste

Tamaris Borrelly est née en 1987, à Paris.
Elle vit et travaille à Paris.

Tamaris Borrelly se forme aux Beaux-Arts, à Paris, dans les ateliers de Giuseppe Penone, d'Ann Veronica Janssens et de Djamel Tatah.