



Chloé Malaise

Look Around 6/10, 2022-2023

dessin original, encre pigmentaire sur papier bouffant 180g

41 x 51 cm

Numéro d'inventaire : EA058-16793



Chloé Malaise est née en 1993 à Paris France.
Vit et travaille à Nantes, France

Présentation du travail de l'artiste

La pratique de Chloé Malaise interroge nos réalités technologiques et les rapports Homme/Machine. Par des détournements technologiques, par la mise en scène d'objets du quotidien ou la création d'objets ambigus, entre architectures et machines, Chloé Malaise convoque dans son travail artistique l'opacité du rapport qui nous lie aux interfaces d'un monde connecté et hyper-matériel, invitant le spectateur à une réflexion sensible, prospective et critique sur ces systèmes relationnels. Son travail prend différentes formes : installation, sculpture sonore, performance, projection vidéo, dessin.

Écrits sur l'œuvre

Look Around 6/10 est issu d'une série réalisée à partir d'une collection de dessins inspirés d'architectures croisées pendant deux ans au fil de déplacements, en France comme à l'étranger. Ces immeubles glanés par le croquis, sont ensuite modélisés et assemblés en 3D pour être finalement redessiné par une main qui les ré-humanise et en donne une vision subjective et sensible. Par des face à face gênés et des juxtapositions fortuites d'architectures, la série évoque le développement quasi entropique de la Ville que Rem Koolhaas nommait la Bigness. Le building, symbole de puissance et de modernité, subit ici par le dessin une forme de hacking formel, un ré-assemblage qui donne lieu à des tumeurs urbaines symptômes d'une frénésie constructrice propre à l'homme.

Biographie de l'artiste

Née à Paris en 1993, Chloé Malaise sort diplômée d'un DNSEP aux Beaux-Arts de Nantes en 2019. Depuis elle a eu l'occasion de performer et de présenter ses installations et projets dans divers lieux en France et à l'étranger, notamment au Píksel Festival (Bergen), Luff Festival (Lausanne), Lieu Unique (Nantes), PureData Convention (New York), Electrics Nights (Athènes), Hack Me ! au Cube (Issy-les-Moulineaux), à K-HAUSS (Nantes), à La Plateforme (Paris), Le FRAC Pays de la Loire, L'Atelier (Nantes), ou encore aux Beaux-Arts de Paris.