



## Mirela Popa

### Maison du Peuple, Bucarest, Roumanie, 2004

Photographie sur dibond

82 x 57 cm

Numéro d'inventaire : PAK17-16868-16868-16868-16868-16868

Mirela Popa est née en 1975 à Sibiu Roumanie.

Vit et travaille à Paris , France

<https://mirelapopa.com>

### Écrits sur l'œuvre

Déplacement, extraction, nomadisme, exil. Sa grammaire est celle de l'introspection dont elle se détache pour évoquer la grande migration, à l'échelle de la planète et ses bouleversements telluriques. Mirela Popa développe un travail où passé et présent, expérience personnelle et contextes géographiques se mêlent étroitement. Les territoires qu'elle parcourt et qu'elle imagine à partir des récits familiaux, sont intimement liés à ses œuvres.

### Biographie de l'artiste

Artiste plasticienne d'origine roumaine, Mirela Popa est installée en France depuis 1994 et à Ivry-sur-Seine depuis 2014.

Elle obtient son DNSEP en 1999 avec mention très bien à l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Dijon et

déploie par la suite une pratique pluridisciplinaire où la photographie, l'installation, le dessin et la vidéo se répondent pour explorer nos rapport au paysage, à l'architecture, à la mémoire des lieux.  
Enseignante à École Spéciale d'Architecture (ESA) de Paris et, par le passé, à l'ENBA-MOCO de Montpellier, elle nourrit visiblement sa propre recherche esthétique de ses enseignements.  
La notion de construction, la structuration de l'espace urbain ou naturel et la matérialité de nos frontières imprègnent chacune de ses propositions visuelles.

## FORMATION

2019 : Concours de Professeur d'enseignement artistique (PEA), spécialité arts plastiques (photographie, création graphique, volume installation), Cadre A

2003-2000 : Programme de recherche expérimental en restauration numérique de la collection de daguerréotypes du Musée du Louvre, sous la direction de Christian Lasnier (CNRS)

1999 : Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP), Mention très bien, ENSBA Dijon